

明治神宮奉納

# 原宿表参道元氣祭

スーパーストリート 2023

## チームマネージャー 資料

2023.8.8

商店街振興組合原宿表参道櫛会

お問合せ

TEL : 03-3406-5572 FAX : 03-3406-0955

E-mail :

superyosakoi@omotesando.or.jp

## <概要>

当資料は、各チームに要請しておりますチームマネージャー向けの説明資料です。

チームマネージャーの方、及び、サブチームマネージャーの方は当資料をご熟読頂き、当日のチームの管理、誘導をお願い致します。尚、下記内容に関しましては別途資料をご参照ください。

- ・ 全体概要／ルール／各会場レイアウト等  
→代表者説明会配布資料参照のこと
- ・ 各チーム演舞スケジュール →代表者説明会時に配布済み
- ・ 更衣室に関して →利用チームには別途ご案内

## ■目次

概要と目次	P 1
チームマネージャーの役割	P 2
当日持参物・連絡先	P 3
当日の流れ	P 4
チーム撮影者（カメラマン）について	P 5
ストリート演舞について	P 6
その他の注意事項	P 7
各施設案内図	P 8・9
チーム移動経路について	P 10
各会場間移動について	P 11
会場移動間経路図	P 12～17
代々木の杜ルートについて	P 18～20
ステージ会場内動線及び注釈	P 21～25
チーム休憩場所について	P 26・27
熱中症対策	P 28
チーム演舞スケジュール	P 29・30
メモ	P 31

## チームマネージャーの方は当日の自チームの 全てを把握してください。

※チームマネージャービブス(番号入・黄色)を必ず着用してください。

### □チーム管理

- ・当日の自チームの動きを全て把握し、各注意事項を踊り子さんに徹底してください。
- ・係員の指示に従って、チームの誘導をお願い致します。
- ・集合時間になっても踊り子が集合していないことのないよう、踊り子の所在や連絡先を把握しておいてください。また、踊り子さんの手荷物、貴重品管理を行ってください。

### □演舞管理-ストリート

- ・**演舞時間10分前**までにチーム受付を済ませ、チーム待機場所にご集合ください。

☆楽曲音源CDは予備での持参となり、何か不備があったときにすぐにチームマネージャーが出せるようにしておいてください。

☆ストリート会場では、**必ず地方車の近くでチームを先導し**、演舞の進行状況及び音響等のチェックをし、問題があればスタッフに相談してください。また、チームの進み具合を随時チェックして、進行が遅い場合等は、**係員の指示に従って踊り子さんへ指示してください。**

※チームマネージャーは必ずチームへ指示を出せる方が担当してください。

- ・持ち時間は、NHK前ストリートは200m10分以内、表参道アヴェニューは400m20分以内。

### □演舞管理-ステージ

- ・**演舞時間10分前**までにチーム受付を済ませ、チーム待機場所にご集合ください。
- ・ステージでの演舞中の演出・音響・その他チェックし、問題があればスタッフに相談してください。持ち時間は入退場含めて**6分以内**です。(当日の進行状況による)

### □踊り子さんの健康・体調管理

- ・踊り子さんが倒れたり、怪我をした場合、救急処置及び近くにいるスタッフへの連絡をお願いします。消防署と連携をとり主催者にて迅速に対応致します。最低限の救急用具、水分補給用の飲料・塩分等は必ずご用意ください。
- ・特に熱中症など踊り子は睡眠をしっかりとり健康・体調管理に十分注意してください。
- ・体調不良の踊り子には無理をさせず、休憩を促してください。救護所をご活用ください。

### 《チームマネージャー担当者要請事項》

- ・チームマネージャーは当日**踊りに参加しない**メンバーとします。
- ・代表者との兼務は可。※但し、この場合も踊り(MC含)には参加できません。
- ・当日は事前にご登録頂いた番号の携帯電話を常に持ち、**必ず連絡がとれる状態にしておいてください。**
- ・**チームマネージャー用ビブスを着用**し、現場係員の指示に従い踊り子さんの誘導をお願いします。緊急時や対応が分からない場合はすぐに本部に連絡をしてください。(原宿口本部:03-3406-5572)
- ・担当者が体調を崩した場合等の為、サブ担当もご用意ください。

チームマネージャーは当日、下記の物を  
忘れずにお持ちください。

《チームマネージャー・当日の持物》

チェック欄	持ち物	備考
	チームマネージャービブス	代表者説明会にて配布、チーム管理者着用 ※全ての演舞終了後、原宿口本部にご返却ください。
	チーム撮影用ビブス	代表者説明会にて配布、チーム管理者着用 ※全ての演舞終了後、原宿口本部にご返却ください。
	チーム演舞スケジュール	当資料(P29・30)チームスケジュールを記入
	水分補給用の飲料・塩分他	チームにて、熱中症対策を御願います。
	救急用具	チームにて、ケガ等への備えを御願います。
	携帯電話	チームマネージャー登録のもの
	時計	スケジュール管理用
	当資料	スケジュール管理用
	ステージ用CD予備	1曲のみ収録のもの
	ストリート用CD予備	1曲のみ収録のものをループ再生致します。
	各会場の演舞曲は、事前に提出して頂いたものを事務局にてデータ管理 しております。CDは予備でのご持参となりますので、ご了承ください。	

◎緊急連絡先◎

原宿表参道元氣祭スーパーよさこい事務局

本部連絡先： 03-3406-5572

各チーム、各演舞会場に開始10分前までに  
《各会場・チーム受付》を済ませ、踊り子全員で  
ご集合ください。

**本年度より、参加者の祭り当日追加の受け付けておりません。**

※参加者の追加について

- ・参加者の追加は、8月14日(月)までのお受付となります。  
参加者リストのご提出をもって、登録可能です。  
追加メンバーの個人参加料は、8月3日(木)～10日(木)までの間、お振込みにてお受付しております。

《チーム受付》…各会場チーム受付テント

- ◆場所/時間 各チーム演舞スケジュールに準じ、演舞開始10分前まで
- ◆受付内容 各演舞会場に到着次第、チームマネージャーはチーム受付にて受付を済ませてください。演舞開始10分前には、チーム待機場所に踊り子全員で集合してください。

※注：事前に提出頂いた音源データを使用して演舞して頂きます。楽曲音源CDは、予備の持参となり提出はございません。

**【表参道演舞チーム】切符受け渡しについて**

※表参道演舞チームへの表参道会場移動の地下鉄切符の配布は、  
原則として、27日(日)当日に明治神宮前<原宿>駅改札前にて行います。  
(明治神宮前<原宿>駅 1番出口側 券売機手前付近となります。)

代々木の杜ぼんおどり会場から表参道アヴェニュー会場へ向かうチームは前日、26日(土)に、原宿口本部にて切符の受け渡しが可能です。

※その他…

各チーム最終演舞後に、代表者説明会にて配布しております  
“黄色ビブス” (チームマネージャー用及びPRESS用各2枚計4枚)  
を原宿口本部までご返却にお越しくください。  
(ビブスの返却がない、紛失の場合は別途製作費のご負担を頂きます。)

## ・ チーム撮影者pass(ビブス) についての補足

毎年注意をしている問題の一つに、「カメラマンの問題」が挙げられます。これは、マナーを守らないカメラマンによって、チームの演舞が妨害されたり、観客が不快な思いをしている問題です。

そこで、当祭では、正式に登録をされた撮影者に対してのみ「press pass」を発行し、passをつけたカメラマンのみ撮影を許可しております。(※水色番号入りビブス)

また、ステージ上にあがっての撮影は主催者オフィシャルプレスのみと致します。

参加されるチームの中でも、ご自分達の演舞を間近で撮影したいという要望を伺い、当祭では「チーム撮影者pass」(黄色ビブス)をつけた方のみの撮影を許可しております。撮影者が多すぎると演舞や観客の邪魔になるという点から、チーム撮影者passビブス(黄色)は、各チーム2枚まで、

**撮影は自チームのみとなります。**

**他のチームの演舞を撮影することは出来ません。**

また、ステージに上がったの撮影は出来ませんのでご了承ください。

尚、自チーム以外の撮影者などマナーを守らないカメラマンがいた場合は、恐れ入りますが事務局・運営本部までお知らせください。

チーム撮影者用(黄色プレス)



チームマネージャー用



Pressカメラマン用(水色番号入りプレス)



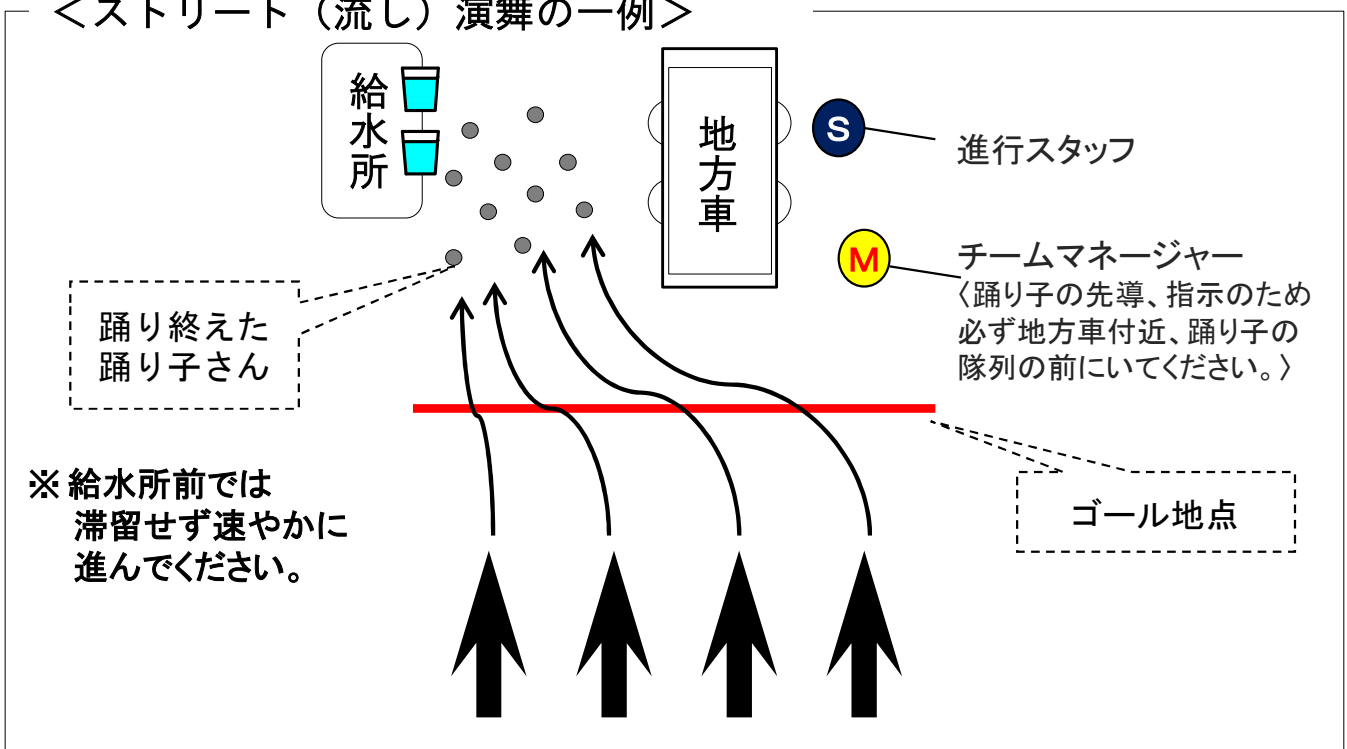
祭主催者オフィシャル



## 【ストリート(流し)演舞に関する諸注意】

- ・当祭では限られた時間内で、一回でも多く参加団体さまに演舞披露して頂くため事前に演舞のスケジュールを作成しています。
- ・ストリート演舞の進行スピードは、表参道アヴェニューは400m(約20分以内)、NHK前ストリートは200m(約10分以内)を目安としてください。
- ・チームマネージャーは、**必ず演舞開始から地方車の近くでチームを先導し**演舞の進行状況及び音響等のチェックをし、問題があればスタッフに相談してください。進行が遅いチームにはスタッフから次の曲スタート前に隊列を前に進めるように指示致しますので、ご理解のほどお願いします。(あまりに遅い場合は減点対象となります。)
- ・地方車の進行に関して、直接ドライバーへ指示を出すことは出来ません。要望がある場合には、**チームマネージャー**が進行スタッフにご相談ください。
- ・地方車がゴール地点に到達しストップした後、踊り子の方々は、その場で演舞し続けるのではなく、止まっている地方車の脇を順々に追い越してください。**※下図参照**地方車がゴール地点でストップした後、踊り子も地方車前で止まって踊り続ける行為は禁止となります。(減点対象) ゴールした踊り子の方々はゴール付近に滞留しないで踊り抜けてください。
- ・踊り子の後を付いて歩くスタッフの人数は最小限に留めてください。  
また、そのスタッフは**チームTシャツ・チーム衣装を着用する等、統一してください。**
- ・表参道での演舞の際に使用できるフラフ(大旗)は**1本まで**とさせていただきます。  
※交通規制時間に限りがあるため、ご理解の程お願い申し上げます。
- ・祭主催者で用意する地方車の荷台にのる人員は、**最大5人まで(小学生以上)**となります。  
**スムーズな乗降を心掛け、踊る等の行為はせず、安全に努めてください。**
- ・地方車の荷台に荷物を乗せることは出来ません。チームにて管理をお願いします。  
※ストリート会場には、荷物かご1台のご用意がありますのでご利用ください。  
…チームメンバーで以上のことをしっかり把握してください。

### ＜ストリート(流し)演舞の一例＞



- 各チームは自己自律で責任を持って行動してください。
- 各チームの代表者はルール及び注意事項をメンバーに守るよう徹底してください。
- 演舞場では運営本部、誘導員、警備員などの係員に従ってください。
- 各会場では、一般の来街者の迷惑とならないよう行動してください。  
**明治神宮内では、ご参拝者の迷惑とならないよう行動し、また指定された施設以外への立入やタムロ・休憩は行わないでください。自家用車での立入及び駐車は出来ません。**  
ex. フォレストテラス等、利用しない飲食店や店頭でのタムロ、結婚式相談所への立入。  
更衣室として利用協力を頂いている明治神宮会館についても同様に、利用の注意事項に沿ってご利用頂きますようお願いいたします。
- 明治神宮内及び表参道通りでの喫煙及び飲酒はご遠慮ください。  
(※明治神宮内での喫煙は指定された場所以外全面禁煙区域です。)
- 当日は大変混雑致します。移動時間に余裕を取り、演舞時間を守ってください。
- 未成年の喫煙・飲酒は絶対させないように注意を払ってください。
- 踊り子またスタッフ、観覧者など体調がすぐれない方は最寄の救護所で早めに休み体調管理に努めてください。
- けがや事故等、不測の事態が生じた場合には、近くのスタッフ、または本部、チーム緊急連絡先に状況を報告して対応をお待ちください。  
当祭では、消防署と連携を取って迅速に対応出来る準備を整えております。  
**各自の判断での119番通報は混乱のもとになる場合がありますので、お避けください。**
- 各参加者の荷物、貴重品は自己管理してください。万一、盗難・紛失にあっても主催者側は責任を負えませんので注意ください。
- 当祭は地元町会商店会を始め、多くのボランティアスタッフの皆さまのご協力のもと開催されています。マナーを守って気持ちのよいお祭り運営にご協力をお願いします。

### 非常時について

強い地震の発生及び荒天（落雷の恐れ）の際には、消防・警察と協議の上、祭中断及び中止、避難を決定します。中止及び避難を要する場合は係員が誘導しますので指示に従って行動してください。

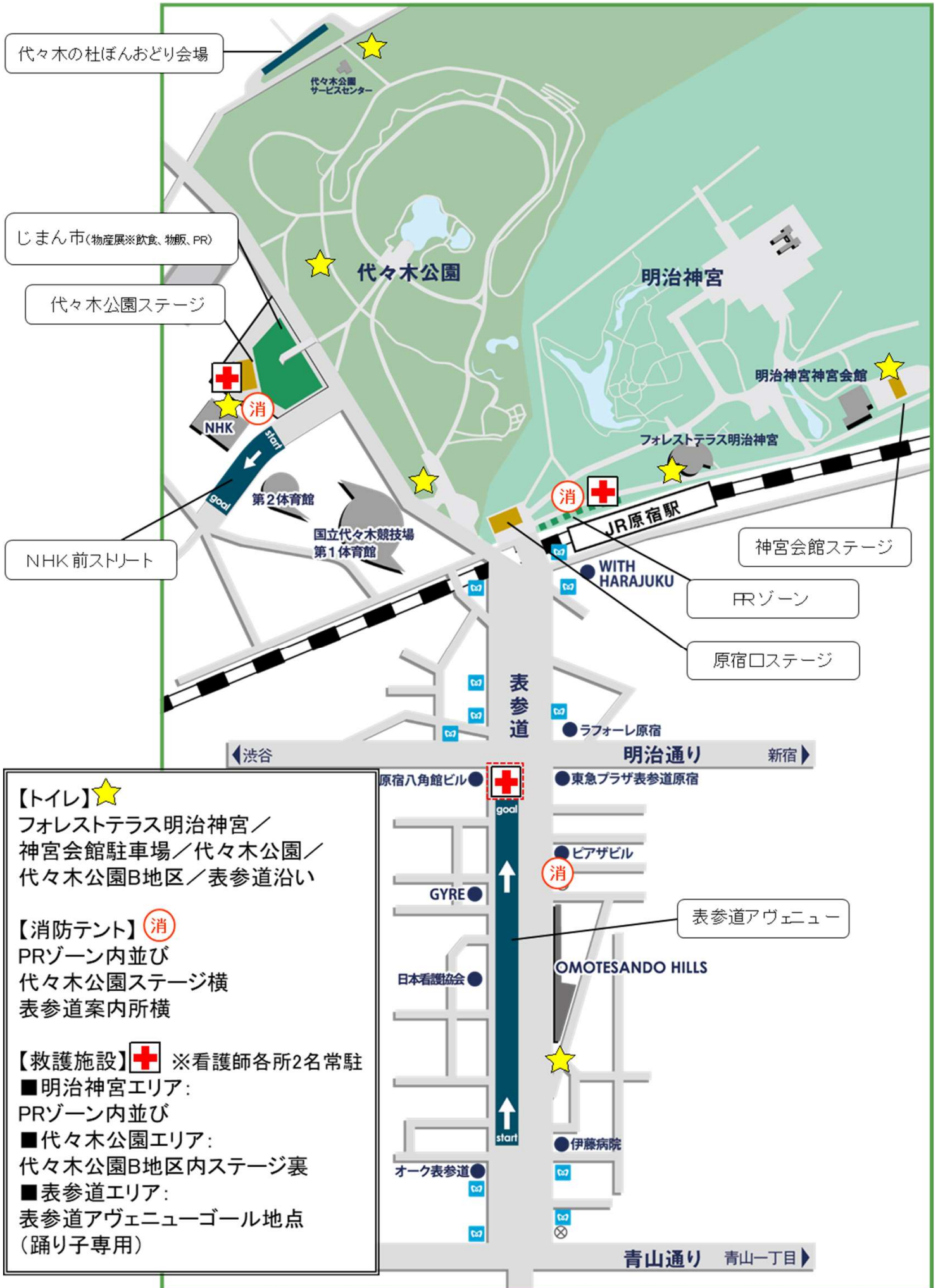
天災（台風・雷・地震）等により止む無く祭を中止した場合は、参加費等のご返金できませんので予めご了承ください。

○祭中断及び中止に際しての演舞スケジュールと表彰（審査）について

【祭中止となった場合】	
●26日（土）	<ul style="list-style-type: none"> <li>NHK前ストリートでの審査は中止とし、翌日の「表参道演舞土曜選考枠×6枠」は対象なしとする。 ※中止になった時点で「表参道演舞土曜選考枠」の対象チームがすべて演舞を終えていた場合は発表をWebにて行う。</li> <li>26日（土）の団体賞は対象なしとする。</li> <li>翌年の表参道演舞チーム選考に関しては、2019、2022年度審査結果を基に選考する。</li> </ul>
●27日（日）	<ul style="list-style-type: none"> <li>表参道アヴェニュー審査は中止とし、今年の団体賞は対象なしとする。</li> </ul>
【祭一時中断・再開となった場合】	
●26日（土）	<ul style="list-style-type: none"> <li>演舞が一時中断となった場合は中断時間に関わらず演舞スケジュールに基づき演舞を再開する。 ※演舞を中断したチーム及び祭を中断していた時間に演舞を行う予定のチームは演舞中止とする。</li> <li>26日（土）NHK前ストリートは、会場の終了時間を延長し対応します。対象となったチームはNHK前ストリートの最後に演舞して頂く形となります。当日会場の進行スタッフの指示に従って下さい。</li> </ul>
●27日（日）	<ul style="list-style-type: none"> <li>演舞が一時中断となった場合は中断時間に関わらず演舞スケジュールに基づき演舞を再開する。※演舞を中断したチーム及び祭を中断していた時間に演舞を行う予定のチームは演舞中止とする。</li> <li>表参道アヴェニューでの中断チームは、前日のNHK前ストリート審査を基に選考します。</li> </ul>







◎注意事項概要

会場間のチーム移動に関しては警察の指導により、全て経路が定められております。必ず指定の経路で移動してください。

- ・当日は多くの来場者で混雑が予想されます。一般歩行者の迷惑になることの無いようにしてください。
- ・※1の場所(神宮橋交差点)は、横断歩道となっておりますが、混雑を避ける為チームの皆様には地下通路を移動して頂きます。
- ・表参道アヴェニューへの移動は必ず地下鉄を利用してください。(P15・16参照)
- ・切符は当日、東京メトロ明治神宮前<原宿>駅改札手前にてお渡しします。
- ・切符はご登録頂いている踊り子全員分プラス3名分(チームマネージャー等)をご用意致します。
- ・表参道演舞終了後は速やかに歩道へ上がり移動経路に沿って次の会場へ移動してください。
- ・代々木の杜ぼんおどり会場への移動に関しては、東京メトロ明治神宮前<原宿>駅から代々木公園駅まで電車で移動して頂いても構いません。(各チーム、自己負担となります。)
- ※これまでご案内していた「土・休日割引回数乗車券」は販売終了となっております。切符のご購入を希望するチームは、団体での自動券売機使用はご遠慮いただき、別途駅事務室又は定期券売り場にて団体券(25名以上から)の事前申し込みをお願いします。



各演舞会場間の移動経路詳細は下記一覧の通りです。

次ページ以降に各経路の詳細説明がございます。

チームの演舞スケジュールと併せ利用する経路をご確認ください。

**また当日は混雑と団体での移動を考慮して早め早めの移動を御願いたします。**

No	ルート	所要時間 (およそ)	備考
①	原宿口⇔神宮会館	10分	
②	原宿口⇒代々木公園	15分	
③'	神宮会館⇒代々木公園	20分	①+②
④	代々木公園⇔NHK前ストリート	5分	
⑤'	原宿口⇒NHK前ストリート	20分	②+④
⑥'	神宮会館⇒NHK前ストリート	25-30分	①+②+④
⑦	NHK前ストリート⇒原宿口	20分	
⑧'	代々木公園⇒原宿口	25分	④+⑦
⑨'	NHK前ストリート⇒神宮会館	30-35分	⑦+①
⑩	原宿口⇒表参道	25分	
⑪'	神宮会館⇒表参道	30-35分	①+⑩
⑫'	NHK前ストリート⇒表参道	45分	⑦+⑩
⑬'	代々木公園⇒表参道	50分	④+⑦+⑩
⑭	表参道⇒原宿口	10分	
⑮'	表参道⇒神宮会館	15-20分	⑭+①
⑯'	表参道⇒代々木公園	35分	⑭+②
⑰'	表参道⇒NHK前ストリート	40分	⑭+①+④

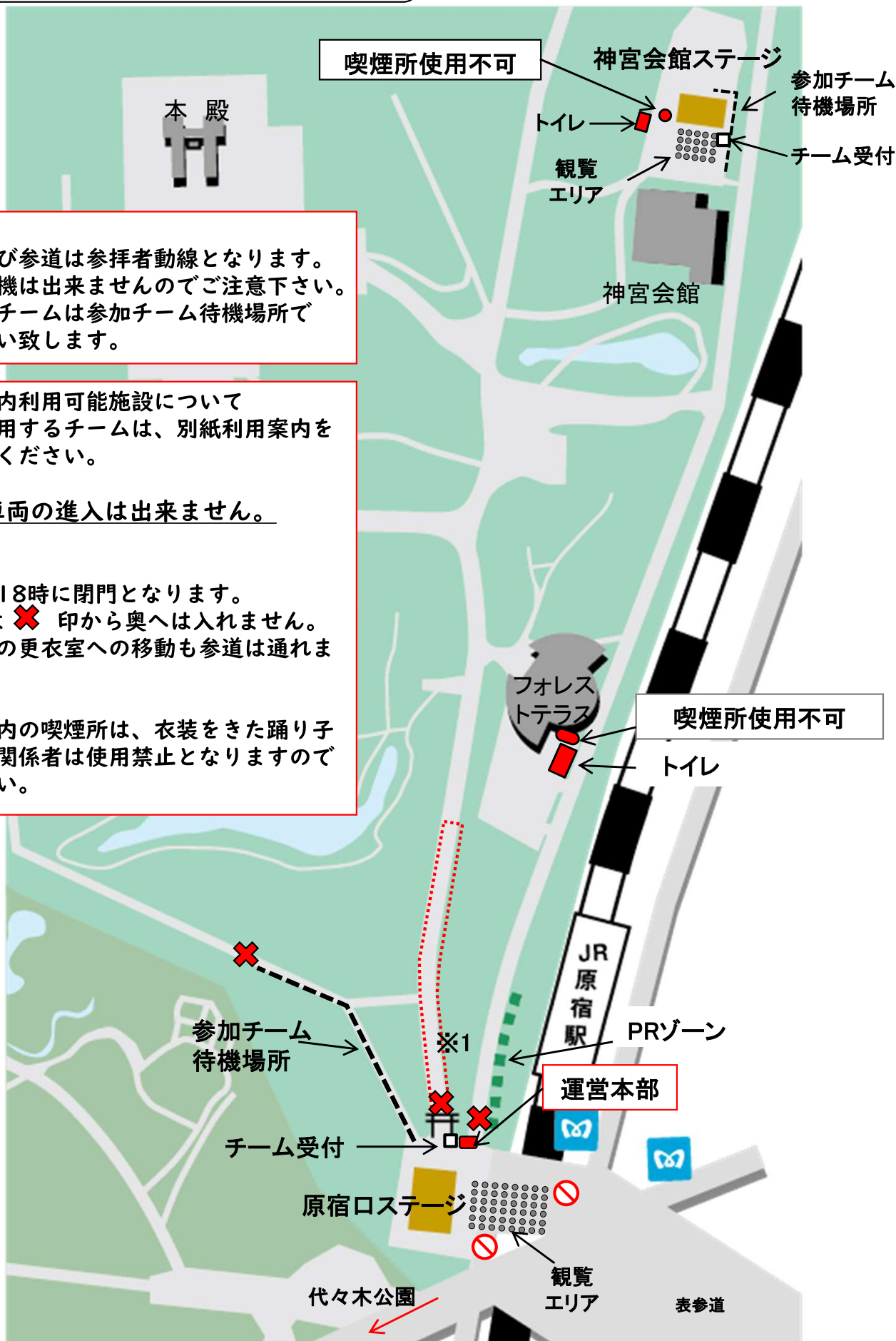
#### □注意事項

- ・ 交通ルールは必ずお守りください。
- ・ 会場間の移動に関しては、必ず指定の経路で移動してください。
- ・ 一般の通行者の妨げにならないようご注意ください。
- ・ 万が一、指定の経路を外れた移動中に事故等が起きても、主催者は一切責任を負えません。
- ・ ルール違反を発見した場合、演舞中止・出場停止などの措置をとらせて頂くこともございますのでご注意ください。

① 【原宿口⇔神宮会館】

移動時間：徒歩約10分

※移動経路は車道となります。  
広がって通行はしないでください。



※1：  
鳥居付近及び参道は参拝者動線となります。  
参道での待機は出来ませんのでご注意ください。  
演舞を待つチームは参加チーム待機場所で  
待機をお願い致します。

■明治神宮内利用可能施設について  
更衣室を利用するチームは、別紙利用案内を  
必ずご確認ください。

南門から車両の進入は出来ません。

■注意事項

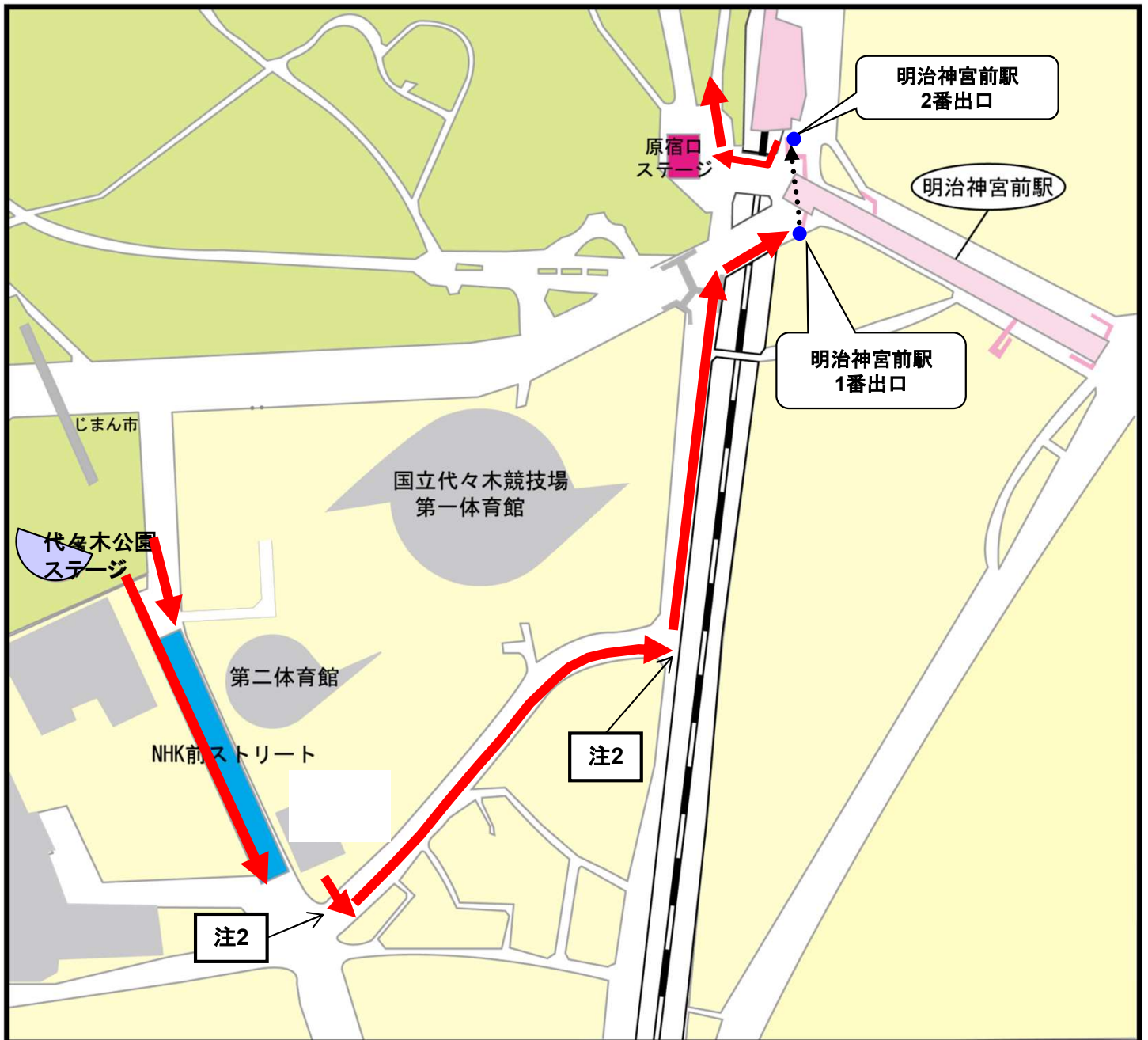
明治神宮は18時に閉門となります。  
18時以降は **×** 印から奥へは入れません。  
演舞終了後の更衣室への移動も参道は通れま  
せん。

明治神宮境内の喫煙所は、衣装をきた踊り子  
及びチーム関係者は使用禁止となりますので  
ご注意ください。



※注2. 必ず信号のある横断歩道をお渡りください。 ※注1. 移動経路は来場者によって、道幅が狭くなっている箇所がございます。周囲には十分お気をつけください。

- |    |                          |       |        |
|----|--------------------------|-------|--------|
| ②  | 【原宿口 ⇄ 代々木公園】            | 移動時間： | 徒歩約15分 |
| ③' | 【神宮会館 ⇄ 代々木公園】 ①+②       | 移動時間： | 徒歩約25分 |
| ④  | 【代々木公園 ⇄ NHK前ストリート】      | 移動時間： | 徒歩約5分  |
| ⑤' | 【原宿口 ⇄ NHK前ストリート】 ②+④    | 移動時間： | 徒歩約20分 |
| ⑥' | 【神宮会館 ⇄ NHK前ストリート】 ③' +④ | 移動時間： | 徒歩約30分 |



※注2. 必ず信号のある横断歩道をお渡りください。

**⑦ 【NHK前ストリート⇒原宿口】 移動時間： 徒歩約20分**

・ゴール地点より横断歩道を渡り、右側の歩道をお進みください。左側歩道は、行き止まりになります。岸記念体育館の角の横断歩道を線路側に渡り、地下鉄明治神宮前駅1番出口より地下道を通り、2番出口をでて原宿口ステージに向かってください。

**⑧' 【代々木公園⇒原宿口】 ④+⑦ 移動時間： 徒歩約25分**

**⑨' 【NHK前ストリート⇒神宮会館】 ⑦+① 移動時間： 徒歩約30～35分**

代々木公園から原宿口への相互通行が可能となりましたので、どちらのルートを利用頂いても構いません。一般の通行の方の迷惑とならないように、道に広がらず、また交通ルールを守っての移動をお願いします。

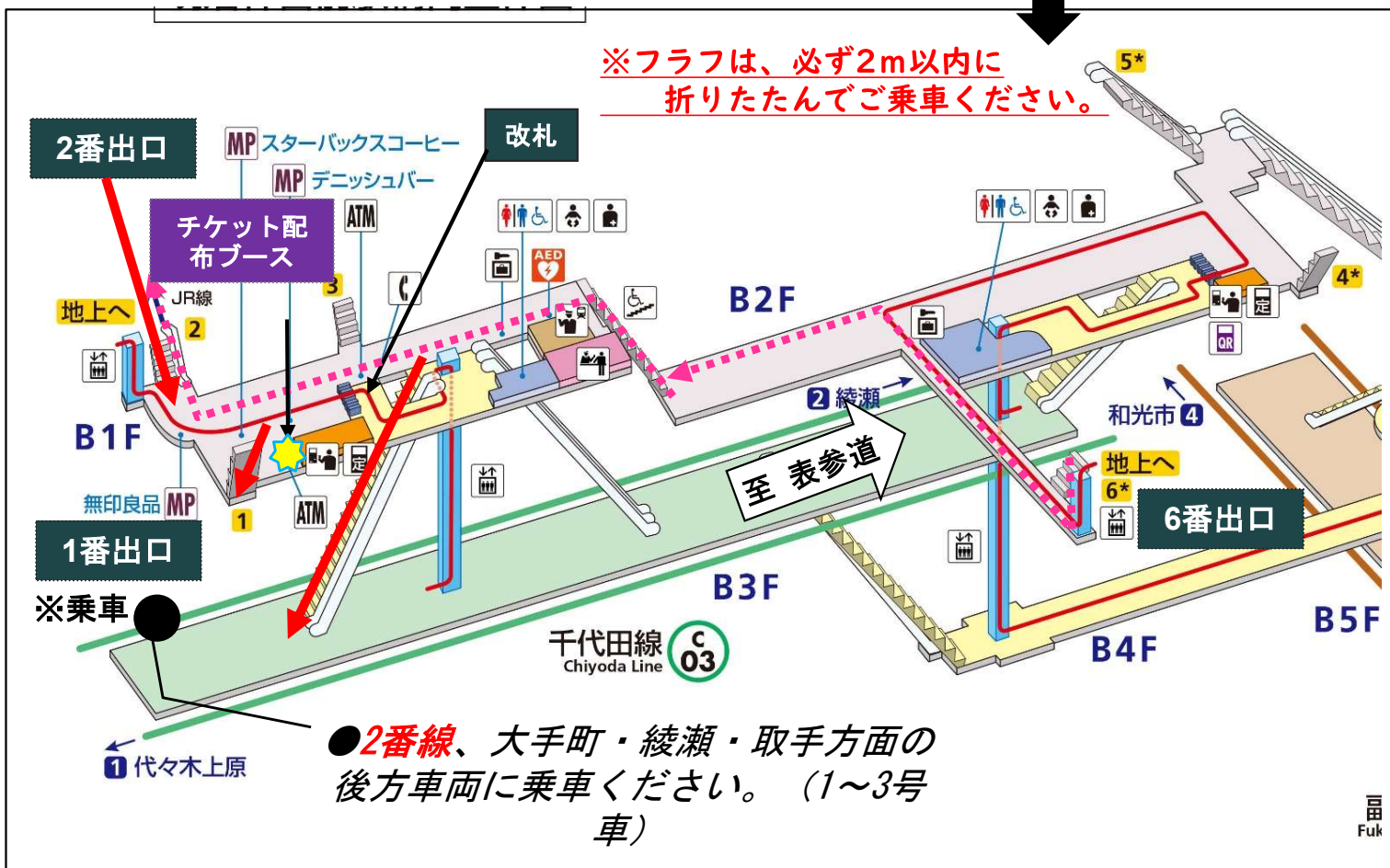
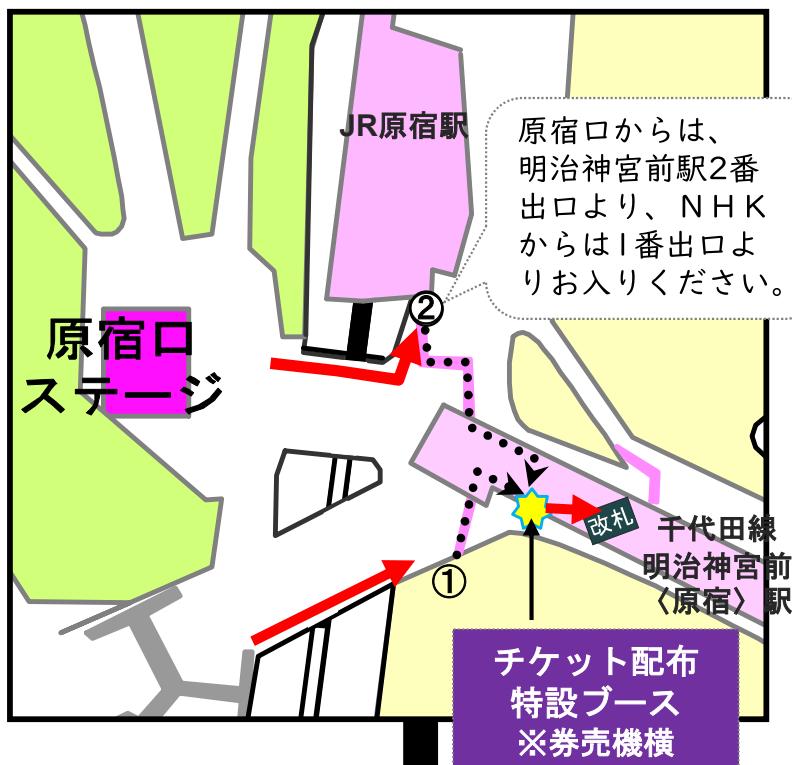
⑩ 【原宿口⇒表参道】 (27日のみ) ※表参道への移動は地下鉄をご利用ください。  
 移動時間： 地下鉄利用含 計約25分

表参道演舞チームは、地下鉄で表参道会場のスタート位置まで移動してください。

千代田線「明治神宮前駅」→「表参道駅」

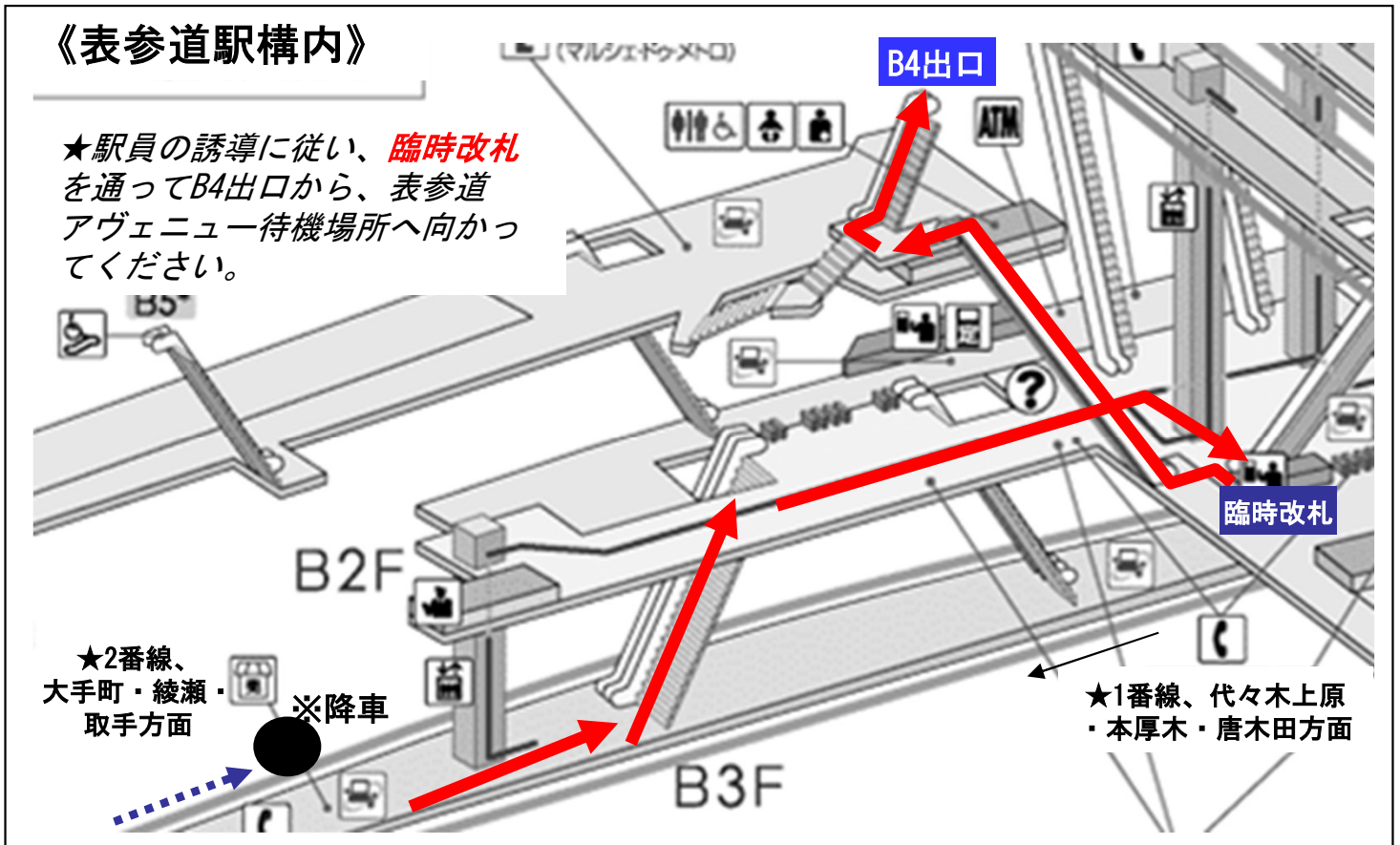
□注意事項

- ・地下鉄乗車券は、東京メトロ千代田線「明治神宮前駅」の1・2番出口より地下のコンコースに降り、チケット配布特設ブースにてお配りします。
- ・切符はご登録頂いた踊り子さんの分とチームマネージャー等プラス3名分をご用意します。
- ・自動改札を通して駅構内を入退場してください。臨時改札は使用しません。
- ・表参道会場での演舞終了後は、原宿口には地下道を利用して移動して頂きます。点線矢印の経路をご利用ください。



⑪' 【神宮会館⇒表参道】 ①+⑩ 移動時間： 地下鉄利用含 計約35~40分





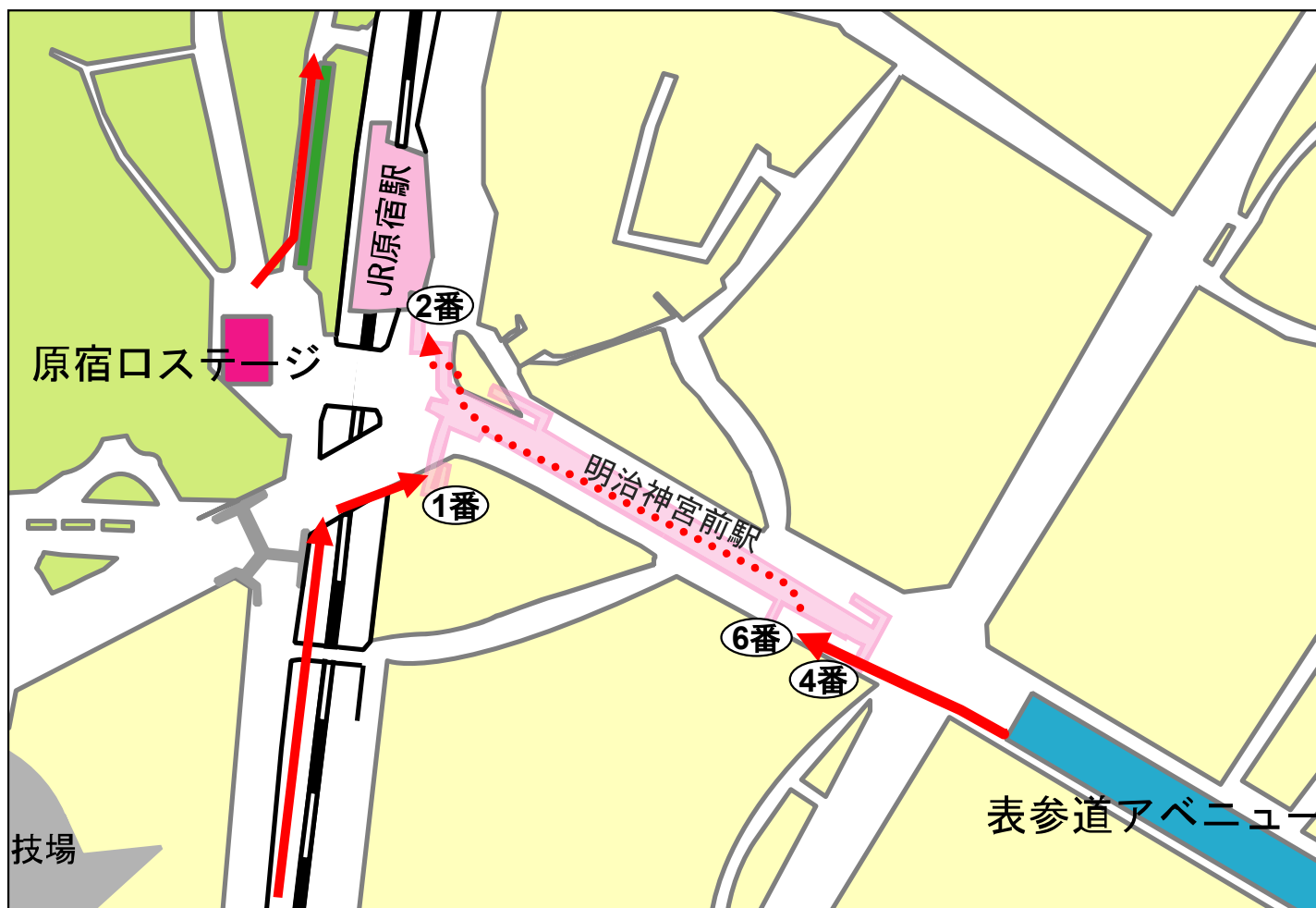
□注意事項

- ・表参道駅構内でのトイレの使用はお控えください。
- ・駅構内での飲食はお控えください。また、駅構内にゴミ箱は設置してありませんのでゴミは各チームで責任を持って処分してください。
- ・駅構内では一般の方の迷惑にならないように滞留せず速やかに移動してください。

### 《表参道駅出口》



※**(B4)** 出口から出ましたら、11時30分の交通規制開始前はみずほ銀行前、規制開始以降は待機場所にて待機してください。一部駐車場で車の出入がありますので邪魔にならないところで待機してください。



⑫' 【NHK前ストリート⇒表参道】 ⑦+⑩ 移動時間：地下鉄利用含計約45分

・PI5の⑩と同様、明治神宮前駅1番出口から地下鉄を利用し、表参道アヴェニュー待機場所まで向かってください。【地下鉄利用経路】はPI5~16をご覧ください。

⑬' 【代々木公園⇒表参道】 ④+⑦+⑩ 移動時間：地下鉄利用含 計約50分

⑭' 【表参道⇒原宿口】 移動時間： 徒歩約10分

・地下鉄通路をお通りください。(PI5の明治神宮前駅構内を参照)  
6番出口(ZARA横)から地下へ入り、原宿口へは、2番出口をご利用ください。

⑮' 【表参道⇒神宮会館】 ⑭+① 移動時間： 徒歩約20分

⑯' 【表参道⇒代々木公園】 ⑭+② 移動時間： 徒歩約35分

⑰' 【表参道⇒NHK前ストリート】 ⑭+①+④ 移動時間： 徒歩約35分

2日間同時開催となる「代々木の杜ぼんおどり会場」への移動経路概要は下記一覧の通りです。代々木公園内を移動するルートとなります。チームの演舞スケジュールと併せ利用する経路をご確認ください。

**また当日は混雑と団体での移動を考慮して早め早めの移動を御願いたします。**

No	ルート	所要時間 (およそ)	備考
a.	原宿口⇔代々木の杜	25-30分	原宿門から参宮橋門ルート (or明治神宮前駅から代々木公園駅)
b.	神宮会館⇔代々木の杜	35分	原宿門から参宮橋門ルート (or明治神宮前駅から代々木公園駅)
c.	代々木公園⇔代々木の杜	15-20分	渋谷門から参宮橋門ルート
d.	NHK前⇒代々木の杜	25-30分	(代々木公園経由) 渋谷門から参宮橋門ルート
e.	代々木の杜⇒NHK前	15-20分	参宮橋門から渋谷門ルート (代々木公園経由)
f.	代々木の杜⇒表参道アヴェニュー	25-30分	地下鉄利用ルート (代々木公園駅経由)
g.	表参道アヴェニュー⇒代々木の杜	25-30分	原宿門から参宮橋門ルート (or明治神宮前駅から代々木公園駅)



**f. 【代々木の杜⇒表参道】 (27日のみ) ※表参道への移動は地下鉄をご利用ください。  
移動時間： 地下鉄利用含 計約35分**

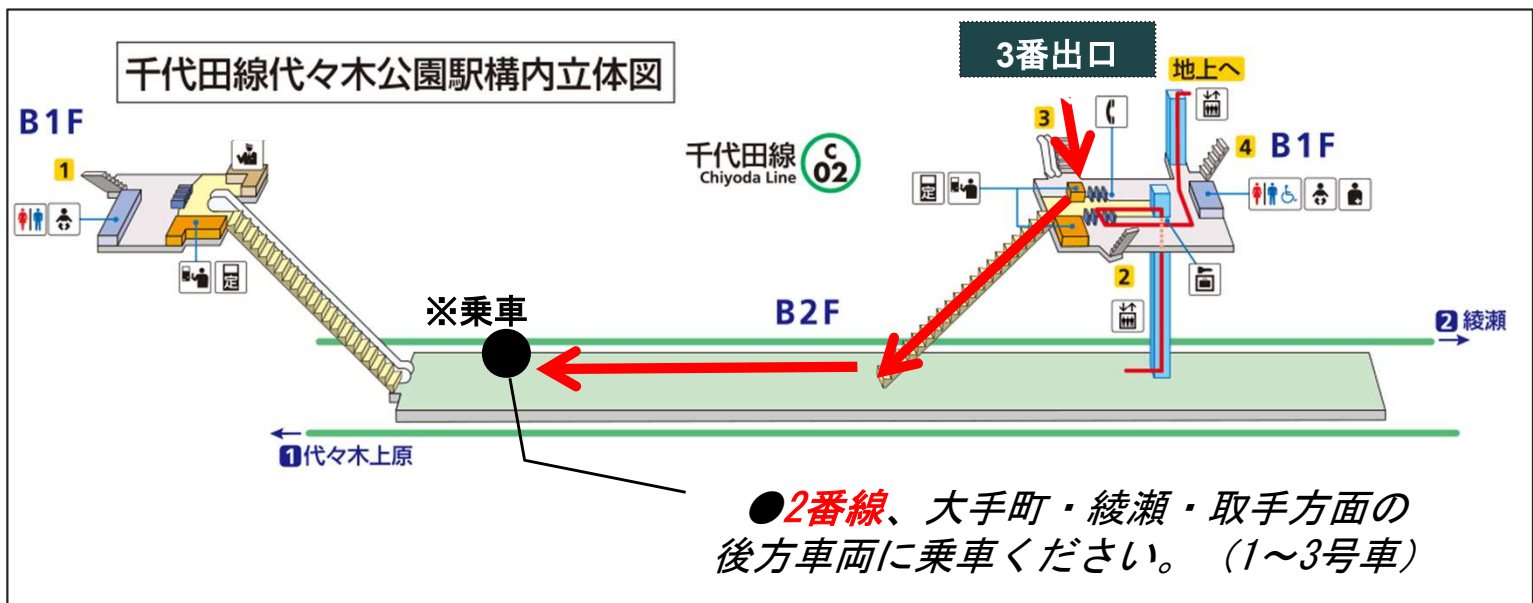
表参道演舞チームは、地下鉄で表参道会場のスタート位置まで移動してください。(千代田線「代々木公園駅」→「表参道駅」ルート)

(※千代田線「明治神宮前駅」から乗車のルートは、[P15](#)参照ください。)

表参道駅降車後の移動ルートは[P16](#)をご参照ください。

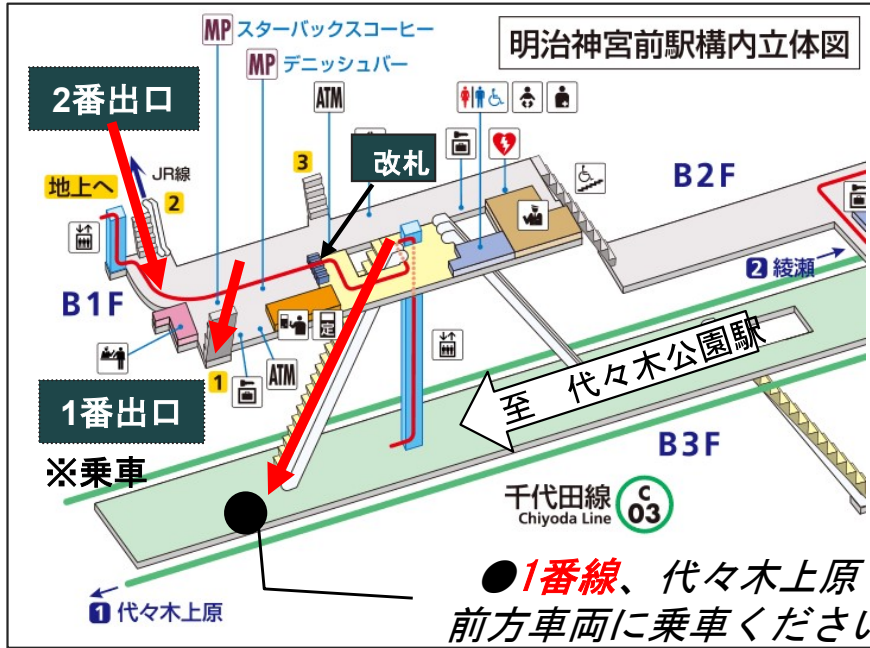
□注意事項

- ・地下鉄回数券は、上記ルート利用チームは、26日(土)に原宿口・本部受付にてお受渡し致します。
- ・自動改札を通して駅構内を入退場してください。臨時改札は使用しません。
- ・フラフは、必ず2m以内に折りたたんでご乗車ください。

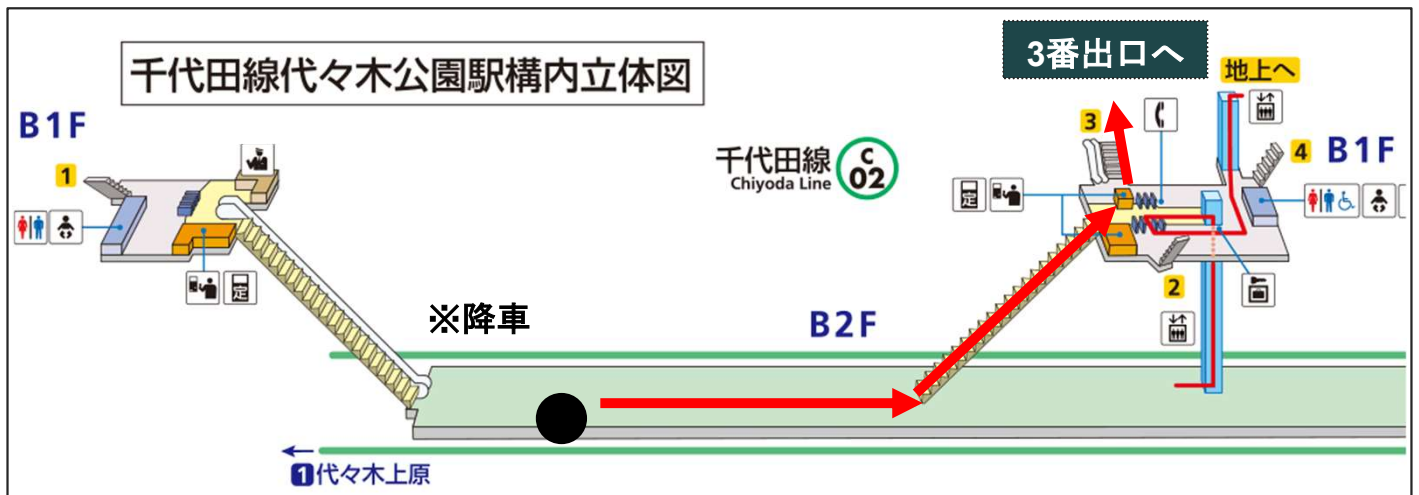


**a.b.g 【原宿口⇒代々木の杜】 移動時間： 地下鉄利用の場合 計約20分**

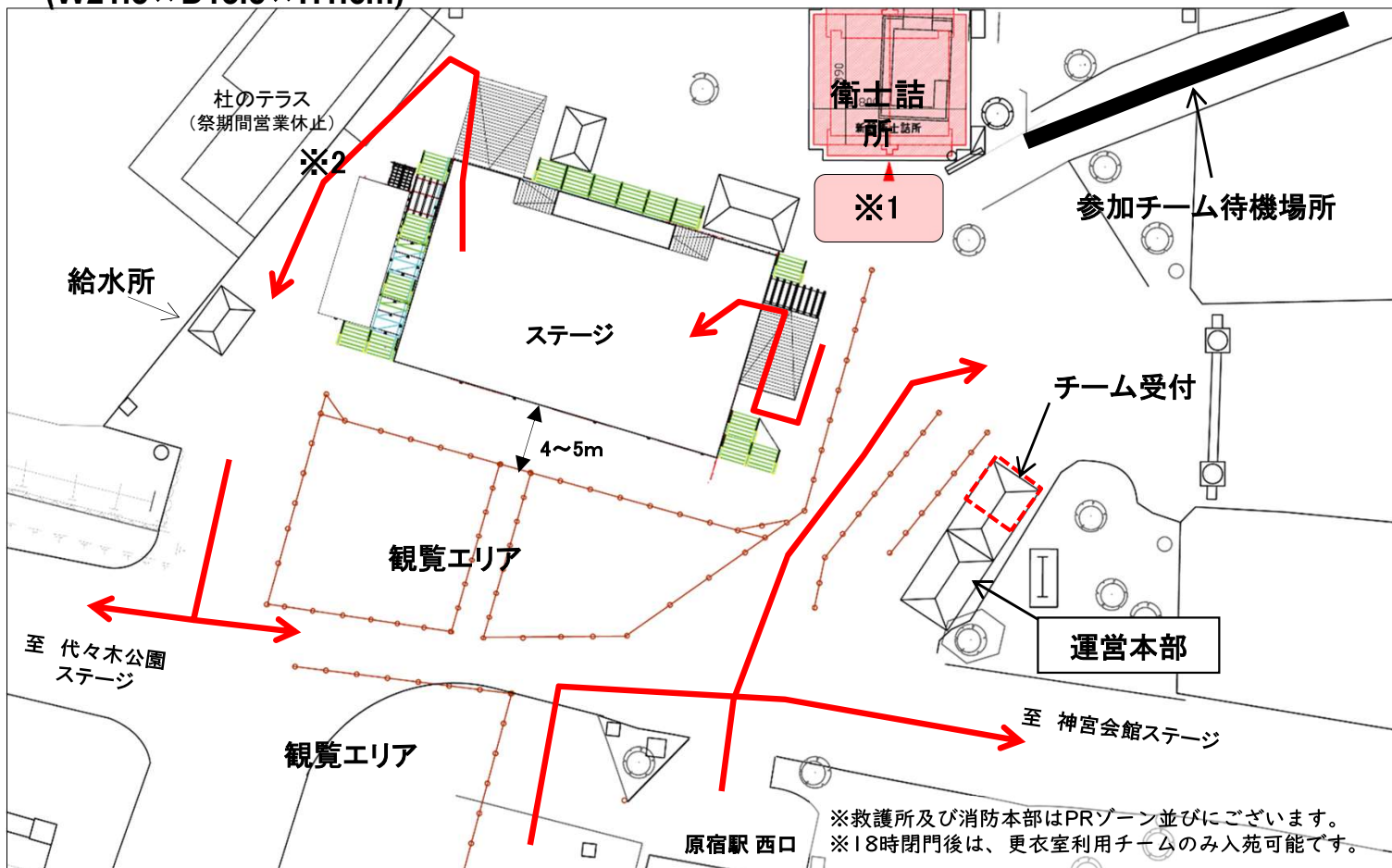
- ・ 徒歩ルートは、P18ご参照ください。
  - ・ 東京メトロ明治神宮前<原宿>駅から代々木公園駅まで電車で移動して頂いても構いません。(自己負担となります。)
- 以下ご参照ください。



※切符を購入される場合は、一般の方が大勢おりますので、団体での自動券売機使用はご遠慮いただき、別途駅事務室又は定期券売り場にて団体券(25名以上からの事前申し込みをお願いします。

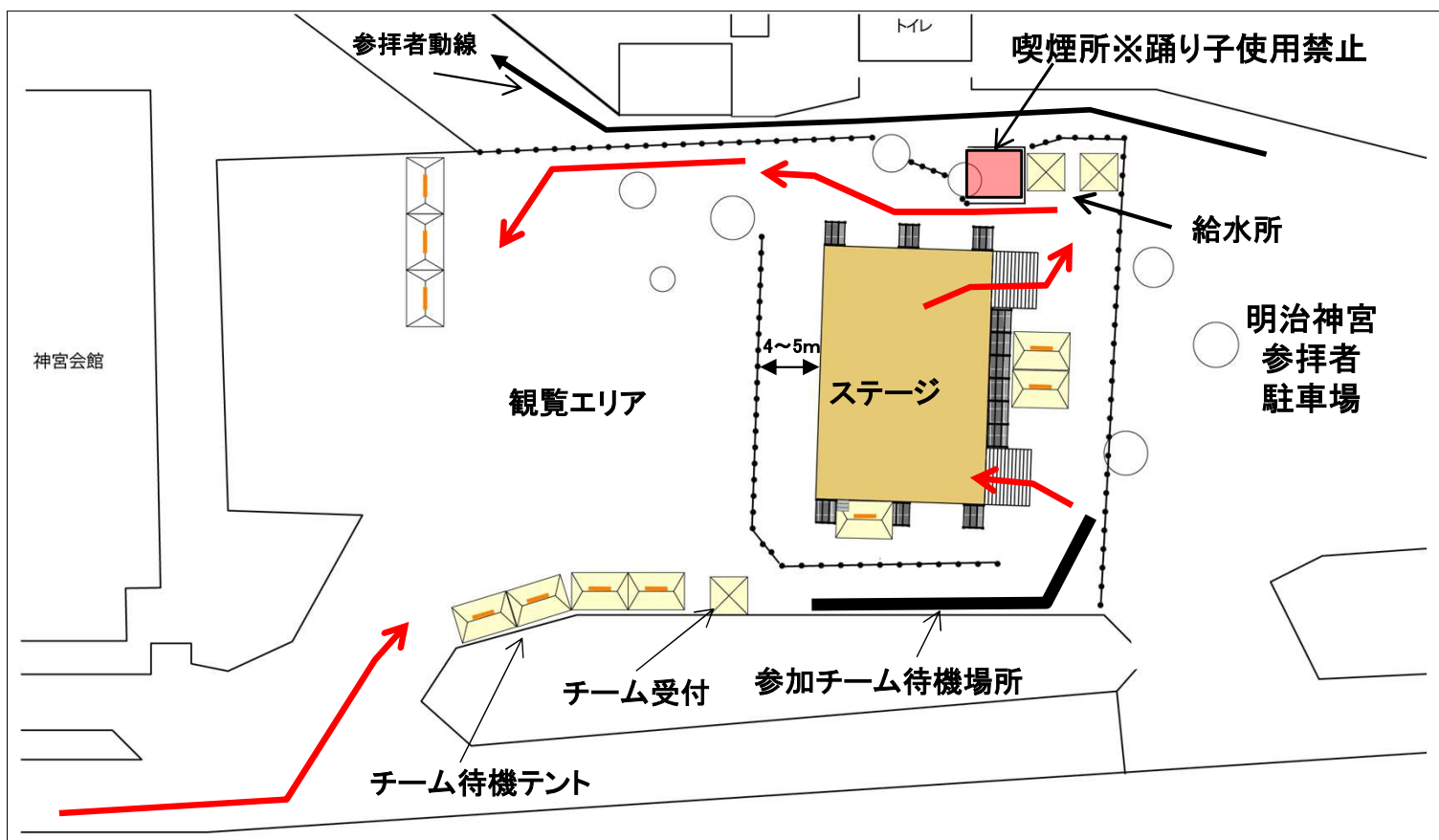


■原宿口ステージ  
(W21.5×D13.5×H1.6m)



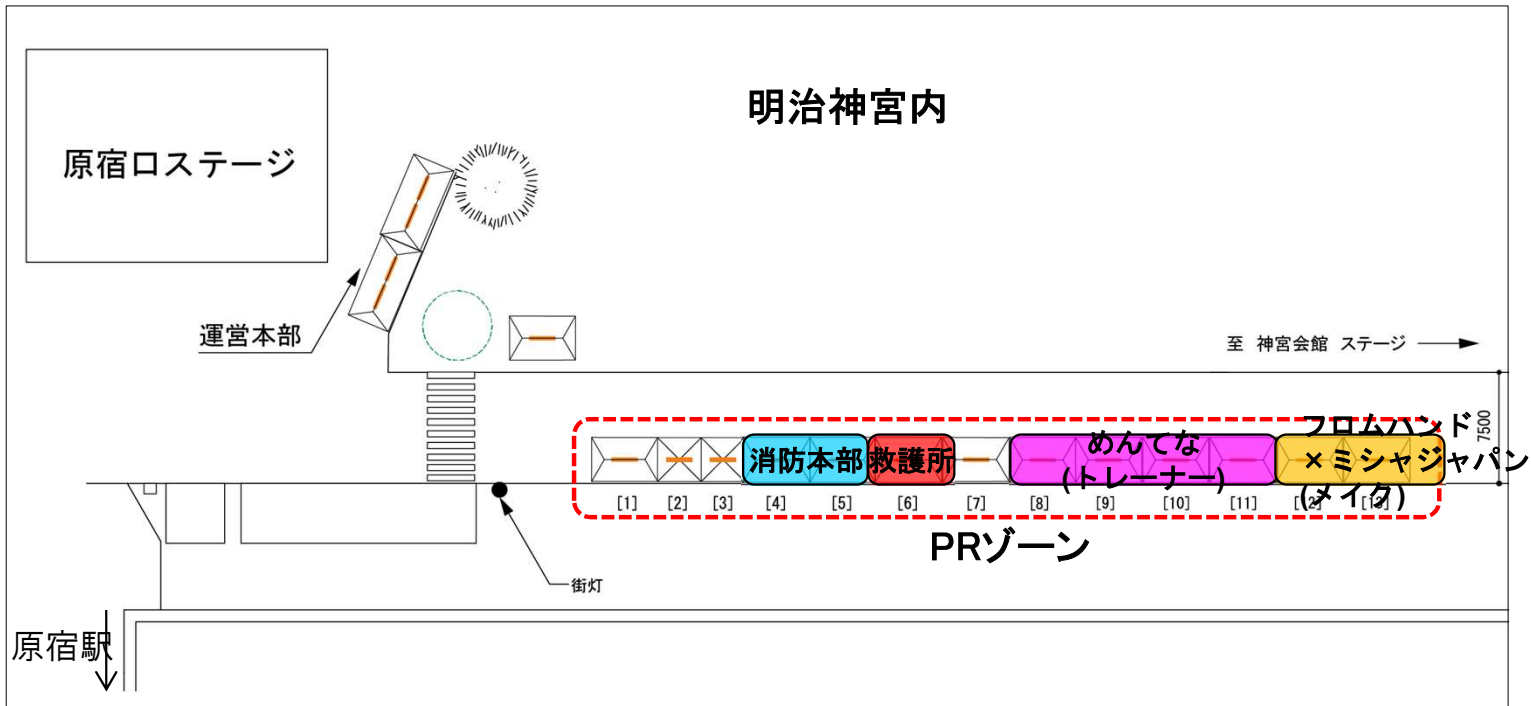
■神宮会館ステージ  
(W20×D13.5×H0.9m)

※ステージ横喫煙所は、来苑者専用 (踊り子利用禁止)  
※自家用車・タクシー等苑内利用禁止です。  
※神宮会館(更衣室)は、事前申請チームのみ利用可能です。



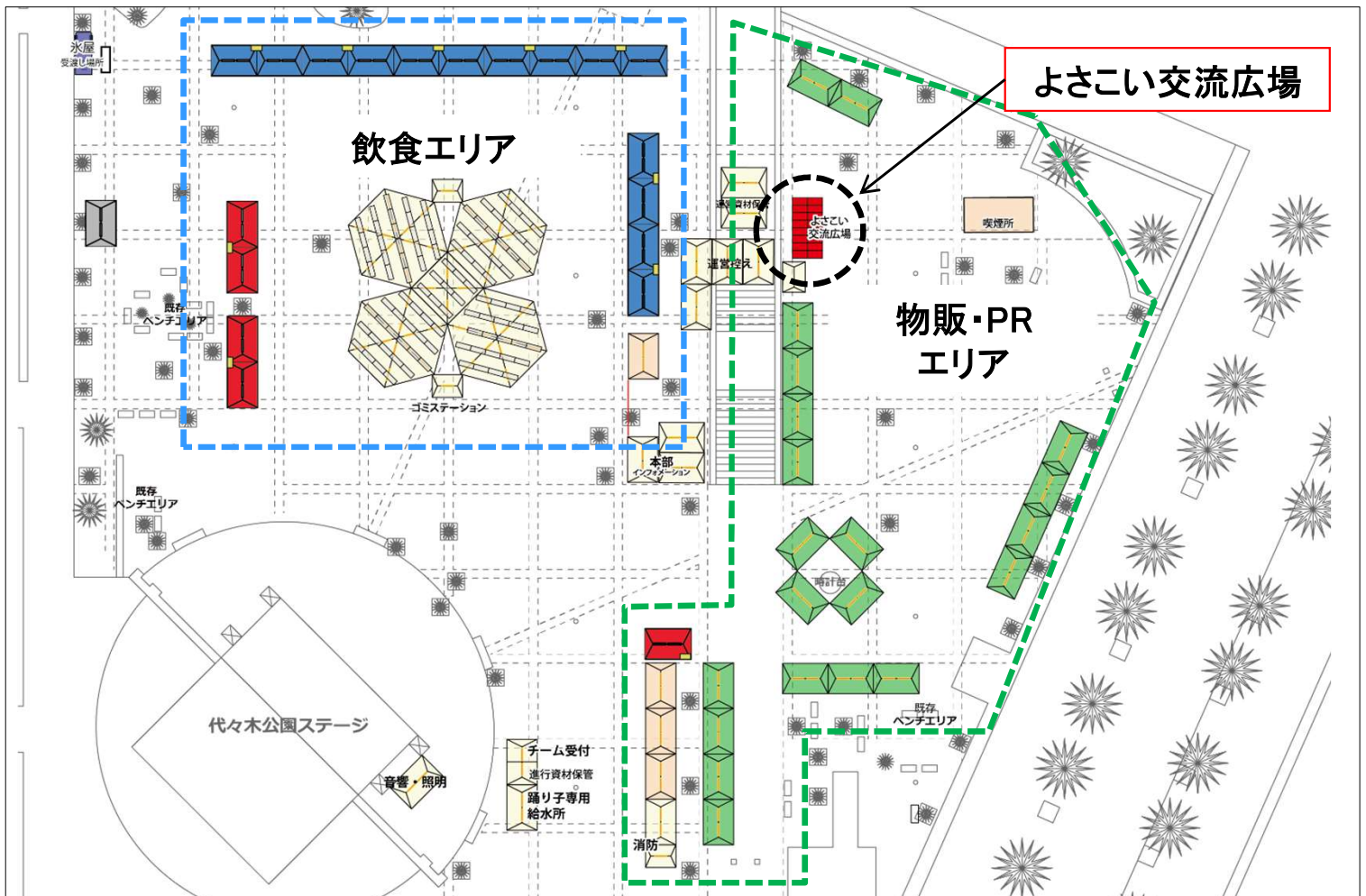
◆PRゾーン⇒26日(土)11:00~17:30/27日(日)10:00~17:00

- ・救護所/消防本部及び協力団体PRブースを展開
- 祭公式DVDの申込が出来るテレビ高知ブースや踊り子の皆様のフィジカルサポートを行うトレーナーステーション「めんてな」、踊り子専用のメイクアップサービスとしてブースを展開。



◆じまん市:26日(土)10:00~19:00/27日(日)10:00~17:00

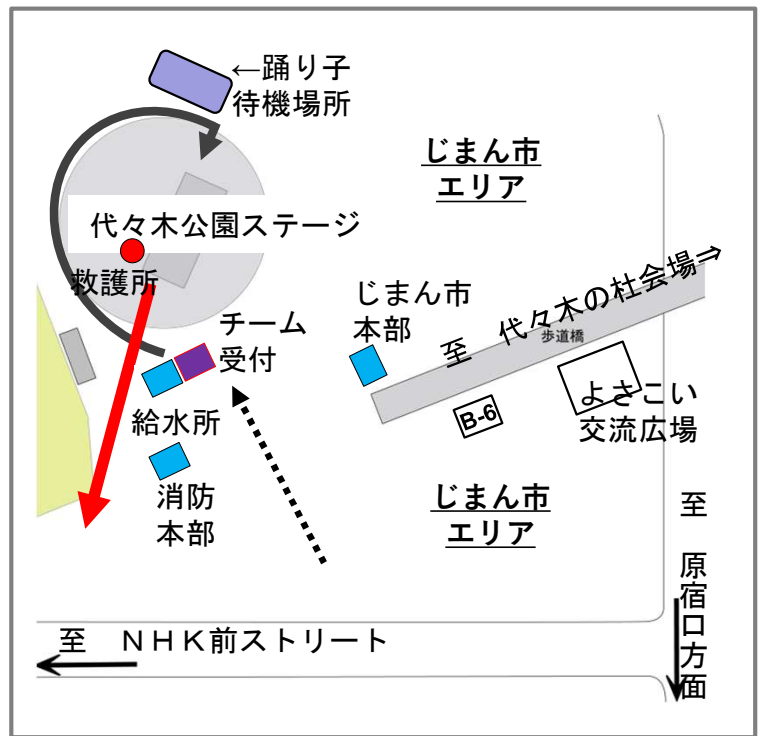
- ・全国各地のじまんの品が集結!美味しい食を楽しめる飲食エリア。
- ・高知県をはじめ各地の特産品、名産品が集まる物産展。観光PRや祭スポンサーブースも出展。



### ■代々木公園ステージ (W20×D10×H1m)

※救護所は、代々木公園ステージ裏控室内、消防本部は代々木公園ステージ給水所向かい側にございます。体調不良の踊り子さんがいる場合は、直接またじまん市本部にお声がけください。

※よさこい交流広場：26日(土) 13:00～17:30 / 27日(日) 13:00～16:30  
よさこい体験及び参加型チーム演舞等実施致します。是非ご参加ください。(なお、当日予約優先、チーム音源のご用意があります。)

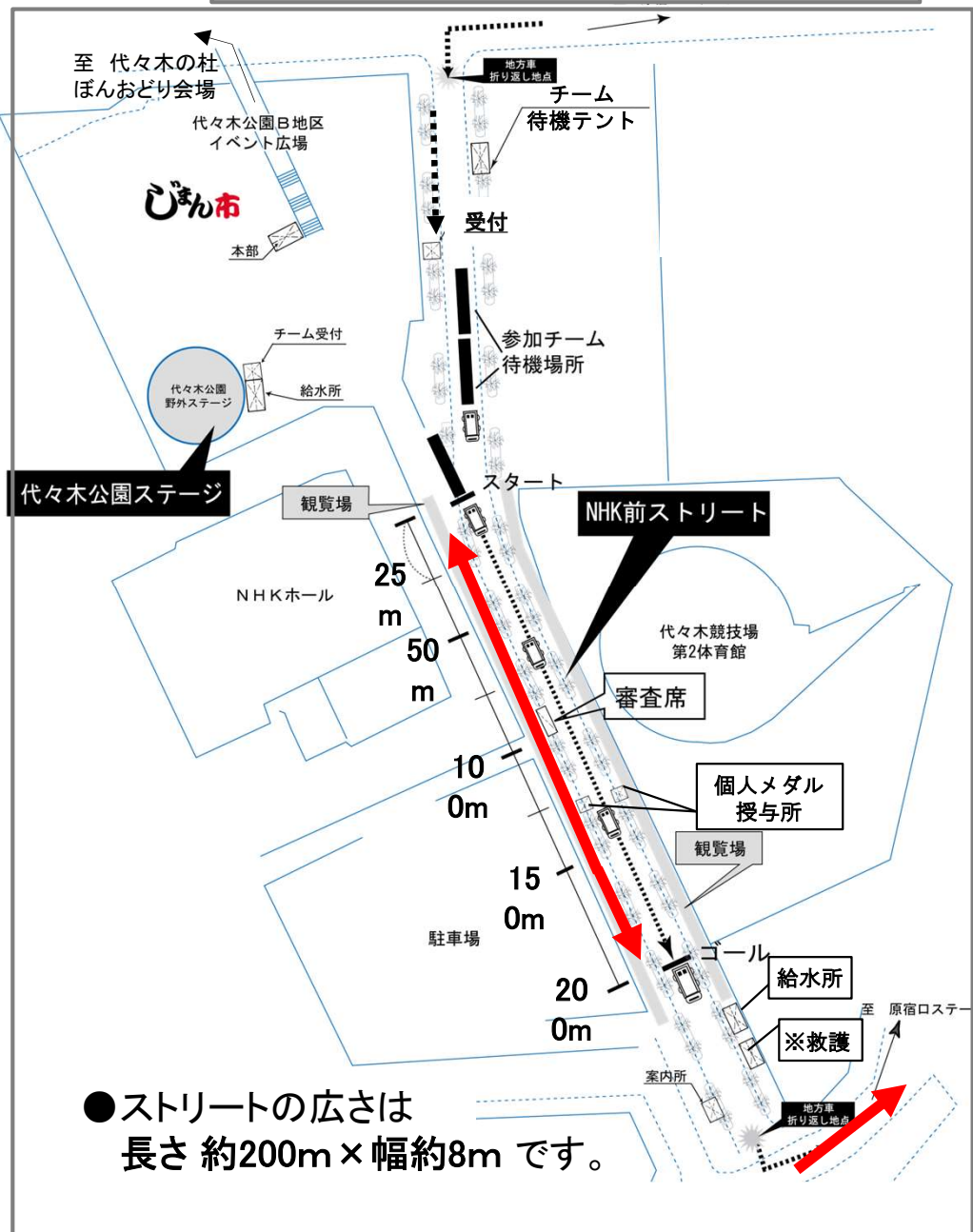


### ■NHK前ストリート (W8×L200m)

※個人賞の配布について

運営会議にて協議の結果、本年度は、演舞中に声掛け及びその場でメダルを授与させていただきます。

メダル授与について辞退するチームは、事務局に事前にお申し出ください。



●ストリートの広さは長さ約200m×幅約8mです。



## ■表参道アヴェニュー (W6.5×L400m)

※救護所は、表参道アヴェニューゴール後、消防本部は歩道橋下表参道本部横にございます。

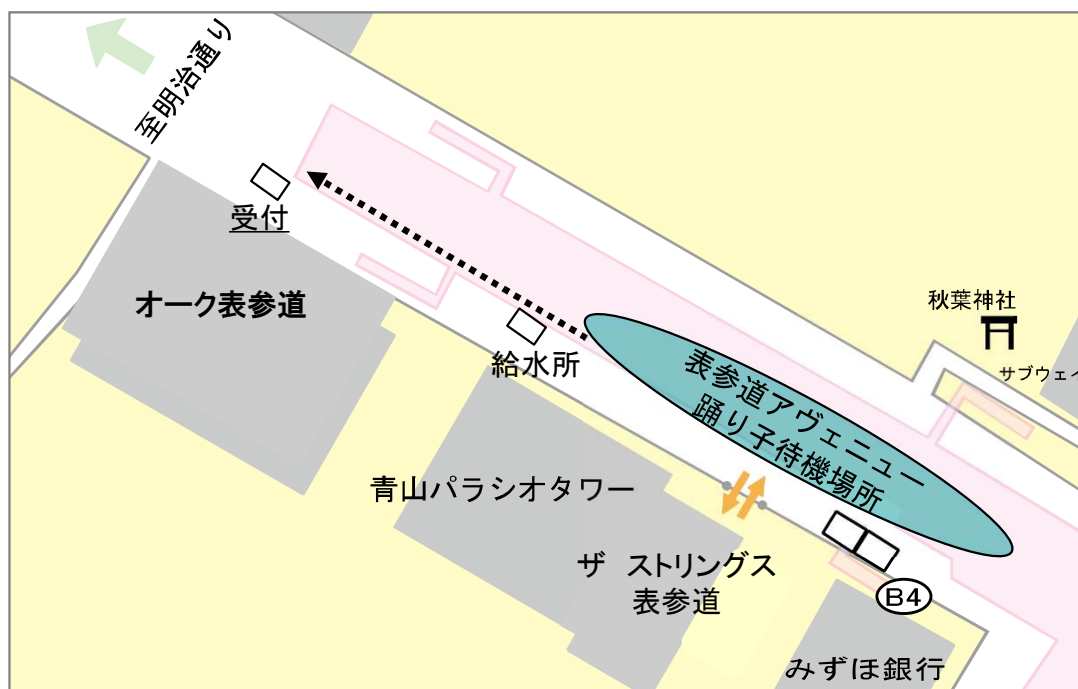
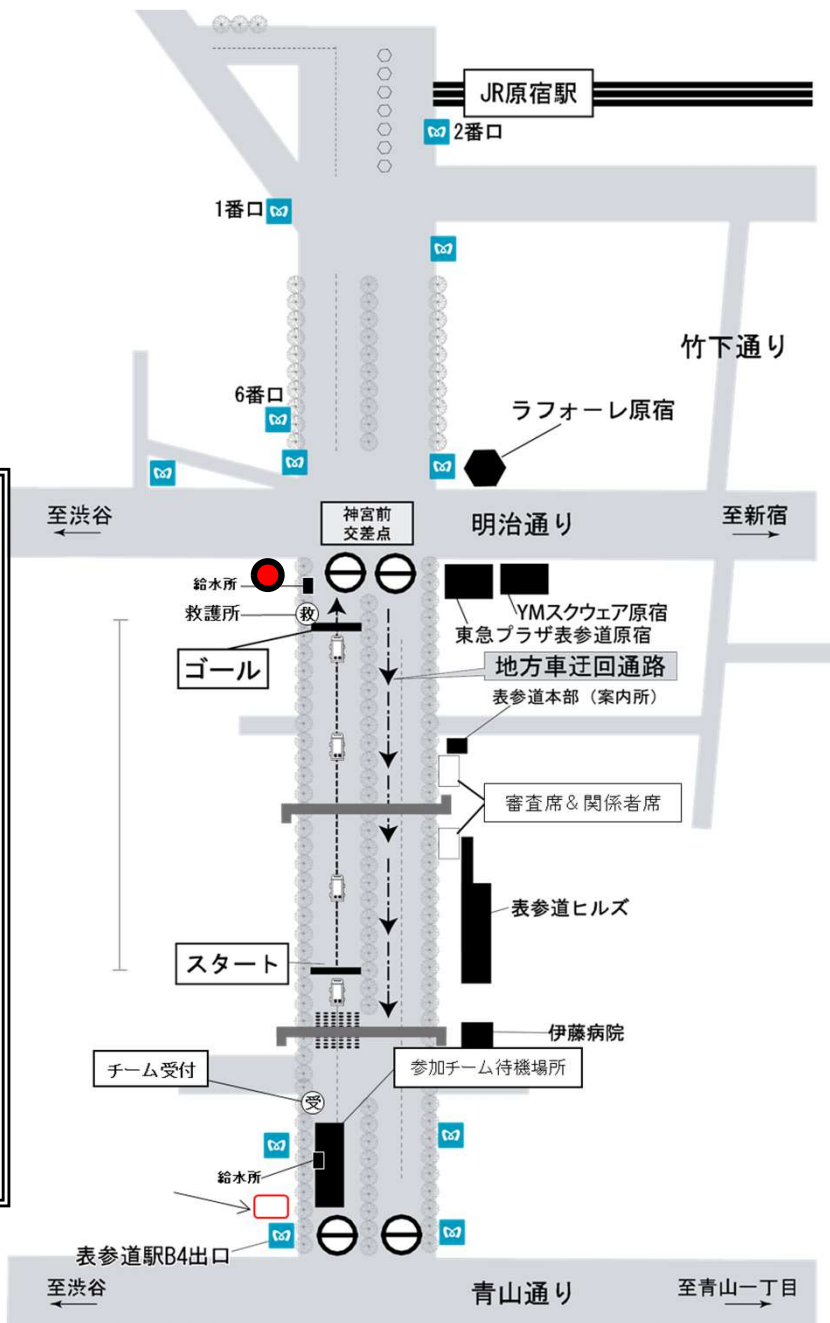
※表参道アヴェニュー演舞終了後、チーム休憩スペースをご用意しております。ご活用ください。

### ● チーム休憩場所(27日のみ) ※予定

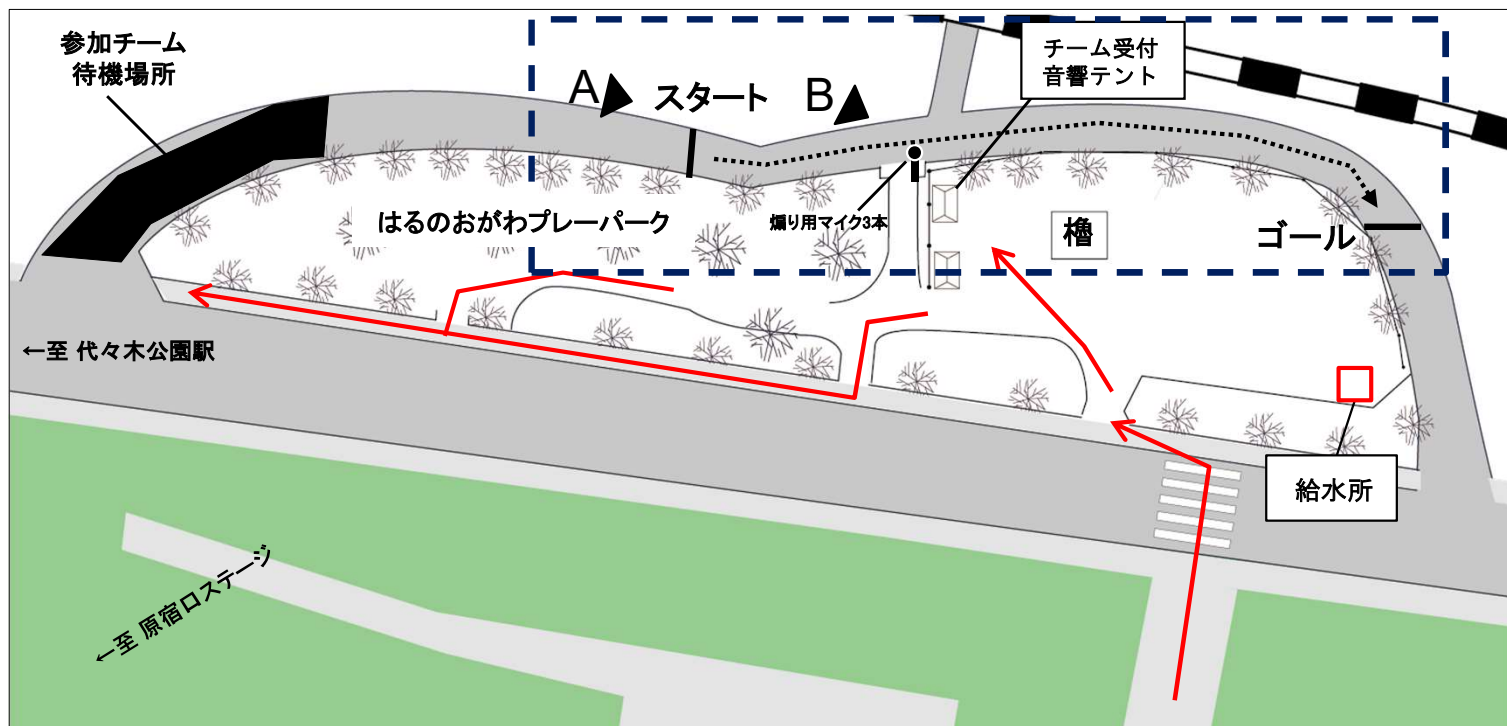
表参道アヴェニュー演舞終了後に、チームが休憩できるスペースになります。  
(場所:原宿八角館ビル1F)



※表参道の交通規制が始まるまではみずほ銀行前歩道内に待機してください。



《代々木の杜ぼんおどり会場》 (はるのおがわコミュニティーパーク)

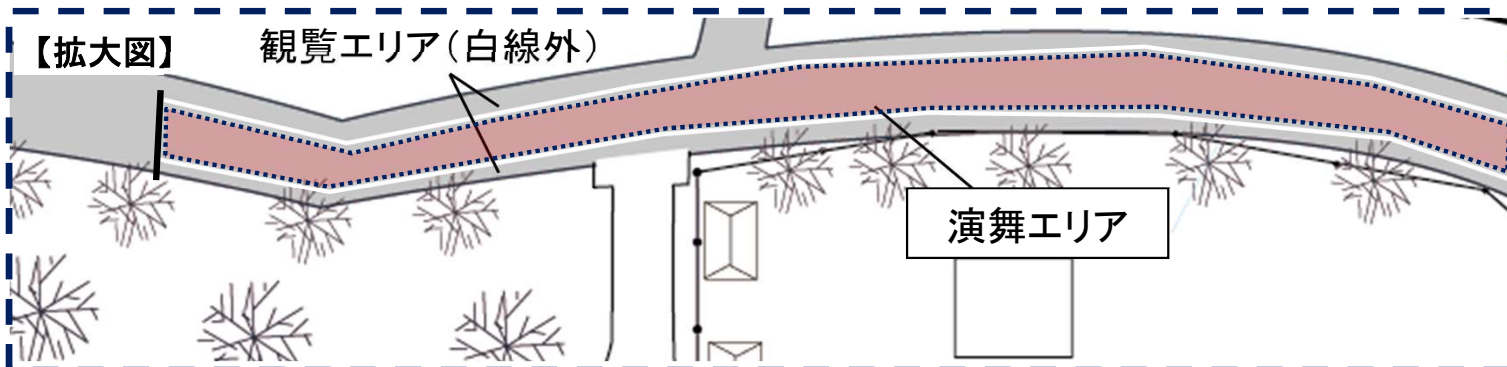


● 演舞エリアは長さ約100m × 幅約3~5m となります。

※ 演舞はストリート形式の会場となりますが、地方車はございません。

※ ステージ用の楽曲(1曲)を使用して演舞を行って頂きます。支障があるチームは別途ご相談下さい。

※ 会場入り口(i)に煽り用マイク(ワイヤードマイク)3本のご用意がございます。



## 《代々木の杜ぼんおどり会場》

★チーム休憩場所:代々木八幡コミュニティーセンター(渋谷区代々木5-1-15)  
演舞の合間などに休憩できるスペースとなりますので、是非ご活用下さい。  
空調完備の飲食可能なスペースとなります。

### ■使用可能時間

8月26日(土)11:40~16:20/8月27日(日)11:00~16:00(代々木の杜ぼんおどり会場の演舞時間)

### ■使用可能スペース

2Fスタジオ1,2及びロビー、3Fスタジオ4,5(共に約150平方メートル程度の広さ)

### ■注意事項

チームの皆さまの共有スペースとなりますので、譲り合ってお使い下さい。  
更衣室ではございませんのでご注意下さい。  
ゴミは必ず各自持ち帰して下さい。  
荷物を置いたままにしないようにして下さい。紛失等による責任は負いかねます。



### ■代々木の杜ぼんおどり

・8月26日(土)、27日(日)17:30~21:00代々木周辺の町会によるぼんおどりを実施します。

※26日(土)18:30~19:30には招待チームによるよさこいの披露も行います。

## 《チーム休憩場所 WITH HARAJUKU》

★チーム休憩場所: WITH HARAJUKU (渋谷区神宮前1-14-30) 2F 旧オッシュマンズ店

原宿駅目の前にある商業施設WITH HARAJUKUの2F旧オッシュマンズ店舗のスペースを祭参加チームの休憩場所としてご利用いただけることになりました。

演舞の合間などに休憩できるスペースとなりますので、是非ご活用下さい。

空調完備の飲食可能なスペースとなります。トイレもございます。

### ■使用可能時間

8月26日(土)9:30~20:00/8月27日(日)9:30~18:00

### ■使用可能スペース

2F 旧オッシュマンズ店舗スペース

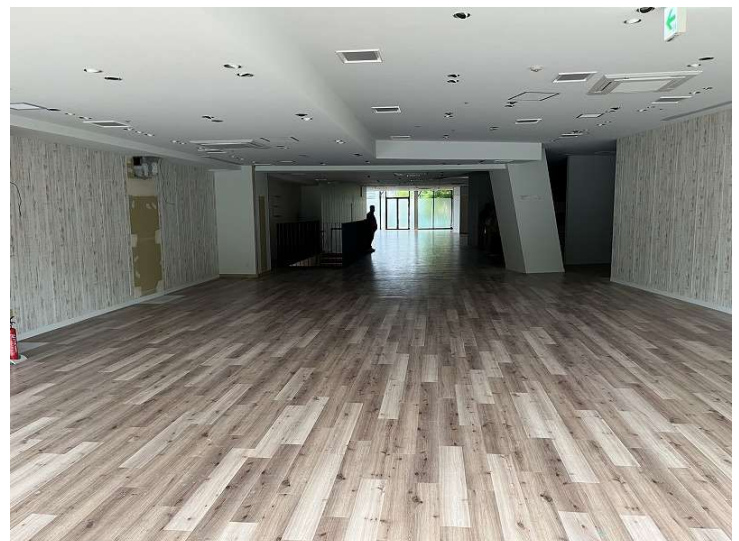
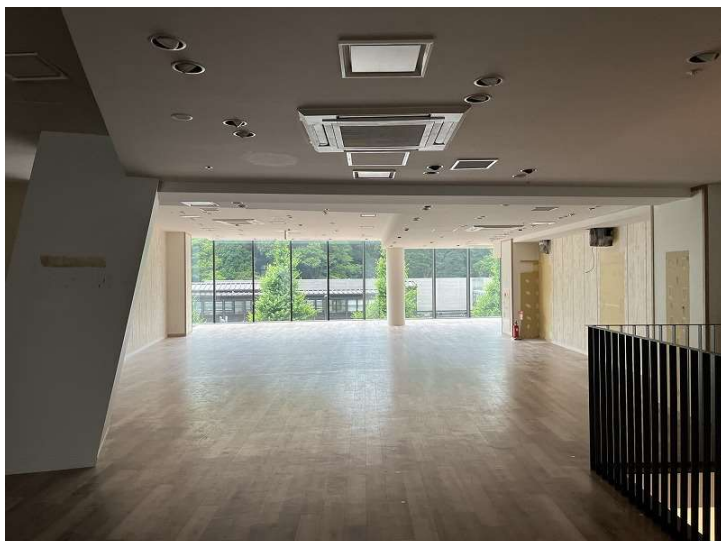
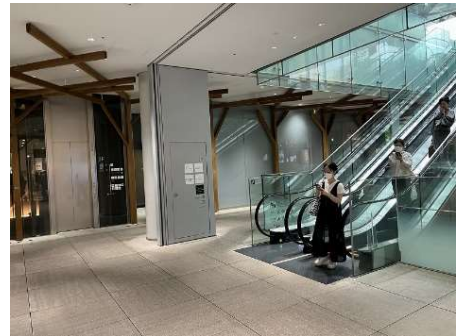
### ■注意事項

チームの皆さまの共有スペースとなりますので、譲り合ってお使い下さい。

更衣室ではございませんのでご注意下さい。

ゴミは必ず各自持ち帰して下さい。

荷物の管理は各チームにて行って下さい。紛失等による責任は負いかねます。



## 【熱中症のリスク】

気温や湿度が高い中で運動を続けると、熱中症になる危険性が高まります。

衣装を着ていると熱が逃げにくいので要注意！

また、生活習慣や食事の内容に気をつけるだけで、熱中症のリスクを減らすことができます。万全の準備で本番に臨みましょう。

特に昨年は36℃を超える気温で熱中症になる方が続出しましたので、全員で次のことに気をつけてください。

## 【気をつけること】

### ○水分やミネラルの摂取

前日の朝から200mlほどの量を定期的に摂るように心がけましょう。

のどが渴いたと感じた時には、すでに水分不足となっています。

⇒演舞終了後の給水ブース(伊藤園さまご提供)や(カバヤ食品さんご提供)

塩分チャージタブレットをご活用ください。

また明治神宮内及び代々木公園ブース内にドリンク販売所がございます。

定期的な水分補給を心がけてください。

### ○アルコール・カフェインは控えめに

アルコールやカフェインには利尿作用があるので、体内の水分不足の原因に。

### ○衣装を緩め、熱を逃がす

氷などで身体を冷やすときは、

**首元、脇の下、股関節周辺を冷やすと熱が逃げやすくなります。**

少し時間が空く時は、足袋を脱いだり、衣装をずらして空気を体に送るようにしましょう。

### ○睡眠をしっかりとり、朝ごはんをしっかり食べる

海藻類などのミネラルを摂ることも大事ですが、何よりもご飯を食べることが大切！特に暑くなると食欲が落ちやすくなりますので、まずは朝ごはんをしっかり食べるようにしましょう。

少しでも異変を感じるときは、風通しのよい日陰などで休憩をとり、無理に演舞に参加せず、上記の通り各対策を講じてください。



★各自チームのスケジュールを書き込んでご利用ください。

8月27日(日) チーム名:【                      】

■1日の流れ[27日(日)] 集合:着替え [ : ~ : ]

1. \_\_\_\_\_ [ : ~ : ]

2. \_\_\_\_\_ [ : ~ : ]

3. \_\_\_\_\_ [ : ~ : ]

4. \_\_\_\_\_ [ : ~ : ]

★自チームのスケジュールに漏れがないか、再度ご確認ください。

入場～チーム紹介～演舞( 分)	
集合	演舞開始 演舞終了
:	:

徒歩:[ 分] ↓ ~移動/休憩~:[ 分]

入場～チーム紹介～演舞( 分)	
集合	演舞開始 演舞終了
:	:

徒歩:[ 分] ↓ ~移動/休憩~:[ 分]

入場～チーム紹介～演舞( 分)	
集合	演舞開始 演舞終了
:	:

徒歩:[ 分] ↓ ~移動/休憩~:[ 分]

入場～チーム紹介～演舞( 分)	
集合	演舞開始 演舞終了
:	:

※演舞終了後は給水を取り、次の演場へ移動してください。

※演舞開始10分前には集合をお願い致します。

※ステージの演舞は入退場・チーム紹介等含め約6分以内、NHK前ストリートは約10分以内、表参道アヴェニューは約20分以内分です。

※17:00より原宿ロステージ上での閉会式にて各賞の発表を行います。

A large rectangular area with rounded corners, containing horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page, providing a space for notes or a list.